

_comciência



ESPECIAL

MARCO ANTONIO ZAGO E UGO GIORGETTI SÃO OS VENCEDORES DO PRÊMIO DA FUNDAÇÃO CONRADO WESSEL

20 DE AGOSTO DE 2024 | COMCIENCIA

Cientista e cineasta foram escolhidos pelas comissões julgadoras dos prêmios de Ciências e de Cultura.

Por: **FCW**

Marco Antonio Zago (Ciências – Medicina) e **Ugo Giorgetti** (Cultura) são os vencedores da edição de 2024 do Prêmio FCW, concedido neste ano nas duas categorias. Os nomes foram escolhidos nesta terça-feira (20/08) pelas comissões julgadoras que se reuniram na sede da Fundação Conrado Wessel, em São Paulo.

Marco Antonio Zago é presidente da Fapesp. Graduou-se pela Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto, onde obteve títulos de mestre e de doutor, tendo realizado o pós-doutorado na Universidade de

Oxford. Foi reitor da USP (2014-2017), pró-reitor de Pesquisa (2010-2014), presidente do CNPq (2007-2010), período em que foi criado o Programa dos Institutos Nacionais de Ciência e Tecnologia, e secretário de Estado da Saúde do Governo do Estado de São Paulo (2018). Foi coordenador do Centro de Terapia Celular de Ribeirão Preto de 2001 a 2015, diretor clínico do Hospital das Clínicas de Ribeirão Preto e membro da Comissão Nacional de Biossegurança (CTNBio). Seus principais interesses em pesquisa concentram-se nas anemias hereditárias, genética populacional humana, bases moleculares das neoplasias e células-tronco adultas, em especial células-tronco hematopoéticas e mesenquimais. Orientou mais de 30 doutores, mestres e pós-doutorados, editou o livro *Hematologia: Fundamentos e Prática*, amplamente utilizado no ensino de profissões de saúde e como livro-texto da especialidade. Publicou mais de 300 artigos científicos referidos em Web of Science.

O cineasta e roteirista Ugo Giorgetti dirigiu filmes e documentários como *Jogo duro* (1985), *Festa* (1989), *Sábado* (1995), *Boleiros – Era uma vez o futebol* (1998), *Uma Outra Cidade* (2000), *Boleiros 2 – Vencedores e vencidos* (2005), *Solo* (2010), *Cara ou Coroa* (2012), *Uma Noite em Sampa* (2015) e *Vestígios da Eternidade* (2024). Foi artista residente do Programa Hilda Hilst do Instituto de Estudos Avançados da Unicamp.

“O ano de 2024 é bastante simbólico do ponto de vista da tradição do Prêmio Conrado Wessel, porque depois da retomada do Prêmio de Ciências, com as edições de 2022 e 2023, além do Prêmio de Fotografia, retomamos este ano o Prêmio de Cultura, de forma que a premiação se dá em todas as atividades fundamentais da criação, da pesquisa, da invenção e da inovação. Penso que a edição deste ano é uma edição de calendário, porque ela é de fato uma marca da retomada das atividades da Fundação Conrado Wessel voltadas essencialmente para aquilo que constitui sua razão social e seus objetivos fundamentais, que são o apoio à ciência, à cultura e à fotografia”, disse Carlos Vogt, diretor-presidente da FCW.

A escolha de Zago foi feita pela Comissão Julgadora do Prêmio de Ciências, presidida por Helena Nader (professora emérita da Escola Paulista de Medicina e presidente da ABC) e composta por: Denise Pires de Carvalho (presidente da Capes), Esper Georges Kallás (diretor do Instituto Butantan), Helena Bonciani Nader (presidente da Academia Brasileira de Ciências), Jerson Lima da Silva (presidente da Faperj), Manoel Barral Netto (presidente da Academia de Ciências da Bahia), Marcio de Castro Silva Filho (diretor científico da Fapesp), Paola Marcella Camargo Minoprio (diretoria executiva do Institut Pasteur de São Paulo), Ricardo Magnus Osório Galvão (presidente do CNPq) e Rodrigo do Tocantins Calado de Saloma Rodrigues (diretor-presidente da Fundação Hemocentro de Ribeirão Preto).

O Júri do Prêmio FCW de Cultura 2024 foi presidido por José de Souza Martins (professor emérito da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP) e composto por Alcir Pécora (crítico literário e professor da Unicamp), Ana Mae Tavares Bastos Barbosa (professora emérita da USP e professora da Universidade Anhembi Morumbi), Carlos Augusto Machado Calil (professor da Escola de Comunicações e Artes da USP), Eugênio Bucci (professor da ECA-USP), Hubert Alquères (presidente do Conselho Estadual de Educação), Ismail Norberto Xavier (professor associado da ECA-USP), Liniane Haag Brum (pesquisadora em literatura, docente e autora), Marisa Lajolo (professora da Universidade Presbiteriana Mackenzie) e Martin Grossmann (professor da ECA-USP).